

CHAMPAGNOLE Les écoliers de l'Hôtel-de-ville jouent les journalistes



■ Les enfants ont interviewé les passants. Photo DR

Récréation spéciale pour les élèves de grandes sections de l'école maternelle de l'Hôtel-de-ville, jeudi. Par petits groupes et accompagnés des enseignants, les élèves ont procédé à des interviews de passants. Le but, apporter des témoignages sur la sculpture d'Attila Rath

Geber, artiste hongrois du Symposium Pierre et Ciment. Une sculpture réalisée dans le cadre du Symposium au parc de Belle Frise, et qui a pris place au coin de l'école. « Le sculpteur cherchait des témoignages par rapport à son œuvre. On a pensé que ce serait bien

d'impliquer les élèves », estime Lydie Canaguier, directrice. Et les enfants de prendre plaisir à poser des questions, à prendre en photos les gens qui acceptent de témoigner. « On fera un condensé du travail réalisé par les enfants et on lui enverra », poursuit la directrice. ■

Jean-Guy Braux est le nouveau directeur de l'école de musique

Âgé de 40 ans, originaire de Troyes, Jean-Guy Braux se dit prêt à relever un nouveau challenge. Formé dans les écoles d'harmonie jusqu'à l'âge de 14 ans, Jean-Guy Braux est entré au conservatoire de Troyes où il obtient un bac Musique.



Photo DR

Valoriser la batterie fanfare et l'harmonie

Au conservatoire de Reims, il fait une spécialisation de directeur d'orchestre pour harmonie et batterie fanfare. Il obtient le diplôme dans les deux types de formation, remporte le concours international des jeunes chefs d'orchestre de Besançon. Professeur au conservatoire de Troyes, chargé de coordonner les manifestations, professeur de formation musicale et chef d'orchestre de 2003 à 2008, il a pris ensuite la direction de

Saint-Gervais, de 2003 à 2015, comme directeur de l'école de musique et harmonie, en charge du développement et de la dynamique d'orchestres. À Champagnole, il dirigera l'école de musique et l'harmonie, participera à la coordination de la batterie fanfare avec Pierre Bier. « L'objectif sera de valoriser ces formations (Batterie fanfare et harmonie) dans la vie de la ville, trouver des dispositifs éducatifs pour amener les jeunes à ses formations qui ont un intérêt commun », explique Jean-Guy Braux ■

NEY Les habitants face à l'aménagement et le développement durable

Mardi soir, salle du Briska, Gilles Grandvuiet, le maire, a organisé une réunion publique d'information, concernant le Projet d'aménagement et de développement durable de la commune (PADD).

Maï-Lys Regad, animatrice Jura Habitat, a présenté ce document, destiné à définir plus simplement la destination des sols que ne le fait le Plan d'occupation des sols (POS). Il définit les règles indiquant pour les 15 à 20 ans à venir, les orientations en matière d'équipement du territoire, découpage de la commune en zones ayant des vocations différentes et les règles qui définissent le potentiel constructible, l'écologie, le tourisme, entre autres.



■ Gilles Grandvuiet, le maire.

Photo Guy Chatot

opportun d'élaborer un Plan local d'urbanisme (PLU). « La nouvelle assemblée a décidé de poursuivre l'élaboration de ce document, avec, je dois l'avouer, une certaine réticence ou appréhension de ma part. Car on sent poindre au niveau de la communauté de communes, le Plan d'urbanisme intercommunal (PLUI). Ma crainte, aujourd'hui, est que les PLU de nos communes rentrent dans ses compétences obligatoires. Déjà qu'à partir du 1^{er} janvier 2017, c'est elle qui va instruire tous les permis de construire, alors qu'auparavant ce service était assuré gratuitement par l'État, deux personnes ont d'ailleurs été embauchées, pour un coût estimé de 4,51 euros par habitant. Mais restons au PADD et à notre PLU. » ■

Vers la perte de la maîtrise communale de l'urbanisme

L'intervenante a présenté les projets, pris en concertation avec les élus, dont certains contestés, comme les zones protégées ont provoqué des contestations du public qui a demandé des réflexions supplémentaires. Dans son intervention, Gilles Grandvuiet, le maire, souligne qu'en 2013, le conseil municipal, dont il faisait parti avait trouvé

Depuis le 1^{er} octobre 2015
notre village expo de Pontarlier
est transféré à La Cluse-et-Mijoux (RN 57)
direction Métabief

Prestibois
Les constructions sur mesure



www.prestibois.com

**Abris et chalets de jardin / Auvents / Bûchers
Garages / Pergolas / Maisons de loisirs**

Siège social
10 B Rue de la Combe du Puits
25480 ÉCOLE VALENTIN
03 81 88 30 48
prestibois@wanadoo.fr

Lieu dit « La Gauffre » - RN57
25300 LA CLUSE-ET-MIJOUX
03 81 39 79 90
prestibois25hd@prestibois.com